



MUSIKSCHULE **TOGGENBURG**

Jahresprogramm 2022/23

Talentförderklasse



In diesem Jahresprogramm werden folgende Abkürzungen verwendet:

LP Lehrperson (instrumental)
LV Leistungsvereinbarung
MST Musikschule Toggenburg
SuS Schülerinnen und Schüler
TF Talentförderung

Auf unsere Homepage **www.mstoggenburg.ch** finden Sie ab September alle wichtigen Informationen und Formulare zur Talentförderung an der Musikschule Toggenburg.

- Pfad: Angebote>Talentförderung
 - Reglement (Talentförderung an der MST)
 - Leistungsvereinbarung 22/23
 - Dokumentation und Selbsteinschätzung 22/23
 - Jahresprogramm 22/23

Verantwortlich für das TF-Programm:

Simone Erasmi
erasmi@mstoggenburg.ch

Musikschule Toggenburg
Unterdorfstr. 16
9630 Wattwil
071 988 50 33

Überblick Jahresprogramm 22/23

Pflichtprogramm

- **Klassenstunde**
Meet&Greet Rhythmus
Samstag, 10. September 2022
- **Ensembles-Konzert**
Bütschwil
Mittwoch, 25. Januar 2023
- **Podiumskonzert**
Wattwil
Mai / Juni 2023

Zusatzprogramm

- **Stufentest / Wettbewerb**
nach Absprache mit LP
- **Intensivwoche Musik**
Wattwil
3.-7. Oktober 2022
- **Korrepetition**
Proben mit Klavierbegleitung
individuell, ab Januar 2023
- **Kurse**
Theoriekurs
21. Jan. / 18. Feb. / 18. März 2023
Einzel-Coaching
individuell
- **Konzert- und Probenbesuche** (begleitet)
Tonhalle St.Gallen
Probe: Mozart, Beethoven
Donnerstag, 16. März 2023

Jugendorchester «il mosaico»
Konzert: Schubert, Brahms
je nach Ort: 1. oder 2. April 2023
- **Meet&Greet** (begleitet)
Talentschule Musik Jonschwil
Dienstag, 15. November 2022
ZHdK Zürich
Donnerstag, 24. November 2022
Schwerpunkt Musik Kanti Wattwil
noch nicht bekannt

Erläuterungen zum Pflichtprogramm

• Podiumskonzert

Am jährlichen Podiumskonzert präsentieren die SuS der Talentförderklasse erarbeitete Werke (3-7 min pro SuS). Das Konzert findet in der Aula der Kanti Wattwil statt. Daher kann der Termin erst im Februar bestimmt werden.

Termin

Mai / Juni 2023

Wattwil

Anmeldung

Die Teilnahme am Konzert ist obligatorisch, somit ist keine Anmeldung nötig.

• Klassenstunde

In der Klassenstunde begegnen sich die SuS der Talentförderklasse.

Ein rhythmisches Kennenlernen	
Datum	Samstag, 10. September 2022
Raum	Musikschulhaus in Wattwil, Zimmer 02
Zeit	13.45 – ca. 16.15 Uhr
Mitbringen	Instrument, wenn möglich
Leitung	Jan Geiger und Simone Erasmi

Diese erste Klassenstunde nutzen wir, um uns gegenseitig kennenzulernen. In zwei Gruppen aufgeteilt arbeitet ihr entweder mit Rhythmusinstrumenten (Leitung Jan Geiger) oder stellt euer Instrument den anderen SuS vor (Moderation Simone Erasmi).

Anmeldung

Für die Klassenstunde ist keine Anmeldung nötig. Begründete Abmeldungen bitte per Mail an Simone Erasmi.

• Ensembles-Konzert

Das gemeinsame Musizieren in einem Ensemble ist ein wichtiger Aspekt einer umfassenden musikalischen Ausbildung. SuS sollen – je nach Möglichkeit – in einem Kammermusikensemble gefördert werden. Die Einteilung und Organisation eines Ensembles übernehmen die LP. Das erarbeitete Stück wird am Konzert in Bütschwil vorgetragen.

Anmeldung

Die einzelnen SuS müssen sich über das Online-Formular für den Ensemble-Unterricht anmelden (Pfad: mstoggenburg.ch > An-Abmelden > Ensemble).

Zusatzprogramm

• Kursangebot

Korrepetition: Spielen mit Klavierbegleitung	
Datum	Ab Januar 2023, nach Vereinbarung
Dauer	2x60 min
Ort	Nach Vereinbarung
Korrepetition	Nilgün Keles

Das Zusammenspiel von Soloinstrumenten mit Klavier ist sehr wichtig und schult verschiedenste Fähigkeiten. Im Idealfall wird in den zwei Lektionen das Stück erarbeitet, welches am Podiumskonzert vorgetragen wird. Eure Lehrperson wird euch bei der Wahl beraten und die Noten frühzeitig an Frau Keles senden.

SuS, die ein Begleitinstrument spielen, können alternativ 2x60 min Einzelcoaching besuchen. Themen wie Lampenfieber, gesunde Spielhaltung und Lernstrategien werden unter der Leitung von Franziska Weibel individuell behandelt. SuS, welche ein Melodieinstrument spielen, kontaktieren bei Interesse Simone Erasmi.

Theoriekurs	
Daten	21. Januar, 18. Februar, 18. März. vormittags
Durchführung	Ab 5 Teilnehmenden
Ort	Wattwil
Leitung	N.N.

Beabsichtigst Du, nächstes Jahr die Aufnahmeprüfung an die Talentschule Musik in Jonschwil oder den Stufentest 2 oder 3 zu absolvieren? In diesem Kurs kannst Du Dich gezielt auf den Theorieteil vorbereiten (Blattsingen, Noten lesen, Musikalische Begriffe, Rhythmen klatschen, etc.).

Intensivwoche Musik	
Datum	3. – 7. Oktober 2022
Ort	Musikschule Wattwil

Detaillierte Stundenpläne und Informationen gehen direkt an die angemeldeten SuS.

Anmeldung

Für das Kursangebot gilt das Ankreuzen auf der LV als verbindliche Anmeldung.

• Stufentest / Wettbewerb

Die Herausforderung Stufentest oder Wettbewerb macht nicht jedes Jahr Sinn. Eine Absprache mit der LP wird dringend empfohlen.

Anmeldung

Die Anmeldung zum Stufentest erfolgt über die LP.

Wettbewerbstermine (Auswahl)

OSEW Sirnach https://www.osew.ch/	jeweils Mitte September
Prix Rotary https://rotary-toggenburg.ch/de/	18. Februar 2023
Solo-Slowmelody Wettbewerb, Brunnadern https://www.mg-brunnadern.ch/toggenburger-ssw/	18. März 2023
Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb https://sjmw.ch/	jeweils März/April

Anmeldungen für Wettbewerbe müssen direkt über die Wettbewerbsorganisation getätigt werden.

• Proben- und Konzertbesuche

Konzertbesuche sind wichtige Bestandteile der Musikalischen Ausbildung und wirken inspirierend auf das eigene Üben und Musizieren. Die nachstehend aufgelisteten Proben- und Konzertbesuche werden von Simone Erasmi begleitet (ab/bis Wattwil).

Schuldispens

Die Leitung der MST wird für SuS des TF-Programmes eine Dispens einreichen (Ausnahme: SuS aus Wattwil müssen diese eigenständig online einreichen). In der Regel wird diese problemlos genehmigt.

Kosten

Die Zugtickets werden von den SuS selbst gekauft und bezahlt. Kosten für Konzerttickets und Proben übernimmt die MST.

Empfehlung

Konzerte aller Musikstile und -richtungen sind für SuS bereichernd. Neben den grossen, bekannten Konzertveranstaltern empfehlen wir Ihnen auch die Auftritte von unseren MST-Ensembles, z.B. Konzerte von „il mosaico“, dem Vivaldissimo, dem Jugendblasensemble oder einer Schülerband zu besuchen. Informationen dazu finden Sie auf unserer Homepage unter „Veranstaltungen“.

Tonhalle St.Gallen

Rund siebzig professionelle Musikerinnen und Musiker aus über zwanzig Ländern spielen im Sinfonieorchester St.Gallen. Für das Theater und die St.Galler Festspiele gestaltet das Orchester die überwiegende Mehrzahl aller Vorstellungen im Musiktheater. Gemeinsam besuchen wir die Generalprobe.

Donnerstag, 16. März 2023	
Zeit	9.40 – ca. 11.30 Uhr
Ort	St.Gallen, Tonhalle
Programm	Generalprobe Mozart
Treffpunkt Wattwil	8.25 Uhr beim Kiosk am Bahnhof Wattwil (S2, Wattwil ab 8.30 Uhr)
Verpflegung	Bratwurst am Bahnhof St.Gallen offeriert
Zugticket	Bitte selbst kaufen
Ankunft Wattwil	12.30 Uhr

Möchtest Du wissen, wie ein Sinfonieorchester probt, was der Dirigent genau anzeigt oder wie oft eine Stelle gespielt werden muss, bis es gut klingt? In der Probe findest Du die Antworten dazu.

Klavier und Leitung: Lars Vogt

il mosaico

Das Jugendorchester "il mosaico" wurde 1990 gemeinsam von der Kanti Wattwil und der MST gegründet, so dass auch SuS einer ländlichen Region die Möglichkeit haben, anspruchsvollere Werke der Orchesterliteratur zu erarbeiten.

Probenbesuche sind besonders interessant, da man einen Einblick in die Arbeit der Musiker/innen bekommt: Warum wissen die Spieler, wann sie spielen müssen? Wann ist laut laut genug? Wie lange dauert es, bis ein Stück schön klingt?

Programm: Schubert (7. Sinfonie), Brahms (Doppelkonzert)

Leitung: Hermann Ostendarp

il mosaico	
Datum	1. oder 2. April 2023
Ort	Noch nicht bekannt
Treffpunkt	Noch nicht bekannt

• Meet&Greet

Was machen andere Schüler von Talentklassen? Wie lange üben sie am Tag? Wie sieht ihre Schule aus? Und kann ich da auch einmal hingehen?

Unter dem Titel Meet&Greet geht die Talentklasse der MST auf Reisen, um andere Institutionen kennenzulernen und Kontakt zu anderen SuS zu knüpfen.

Talentschule Musik Jonschwil (TMS)

Oberstufe mit Musikschwerpunkt

Fünf SuS der Musikschule Toggenburg absolvieren die Oberstufe an der Talentschule Musik in Jonschwil. Der Schulleiter wird uns das Programm vorstellen, uns die Schule zeigen und wir bekommen die Gelegenheit, Unterricht zu erleben und selbst mitzumachen.

Die Talentschule steht allen SuS aus dem Kanton St.Gallen offen.

Dienstag, 15. November 2022

Zeit	ca. 9.00 – 12.00 Uhr
Ort	Schulhaus Oberstufe Jonschwil
Zusätzliche Infos	http://www.schulen-js.ch/de/schulbetrieb/talentschulemusik/

ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)

Hochschulluft schnuppern!

Zusammen mit den Schüler:innen der *Talentklasse Musik Jonschwil* fahren wir an die ZHdK nach Zürich. Nach dem Besuch der Eröffnungsveranstaltung erkunden wir das Toni-Areal und essen gemeinsam im Restaurant nebenan. Nach dem Mittag treffen wir Studierende aus verschiedenen Studienrichtungen und Ländern und bekommen Einblick in das Leben und Lernen an einer Hochschule.

Donnerstag, 24. November 2022

Zeit	Ganztags (ca. 9.30 – 15.30 Uhr)
Ort	Toni Areal Zürich
Zusätzliche Infos	https://www.zhdk.ch/

PreCollege_Gymnasium, Kanti Wattwil

Schwerpunkt Musik an der Kanti

Im Frühling besuchen wir die Kanti Wattwil. Ehemalige SuS der Talentförderklasse erklären uns mit einer Lehrperson den Unterschied zwischen dem PreCollege_Gymnasium und dem Schwerpunkt Musik. Was lernen die SuS? Spielen sie in einem Ensemble oder Orchester? Fallen andere Fächer im Stundenplan weg fürs Üben?

Frühling 2023

Zeit	Noch offen
Ort	Kanti Wattwil
Zusätzliche Info	https://www.kantiwattwil.ch/

Dokumentation und Selbsteinschätzung

Das 4-seitige Formular „Dokumentation und Selbsteinschätzung“ liegt diesem Programm bei. Sie finden es aber auch auf der Homepage der MST. Mithilfe dieses Formulars dokumentieren die SuS ihre musikalischen Aktivitäten und Fortschritte während des Schuljahres. Wir empfehlen den SuS, die Seiten 1 und 2 fortlaufend zu aktualisieren.

Das ausgefüllte und unterschriebene Formular muss bis am **20. Mai 2023** dem Sekretariat eingereicht werden.

Verblieb im Talentförderprogramm

Um im folgenden Schuljahr in der Talentförderklasse zu bleiben zu können, sind folgende drei Punkte entscheidend:

- Bericht und Empfehlung der Lehrperson zu Fortschritten der SuS
- Vortrag am Podiumskonzert
- Fristgerechte Einreichung der Dokumentation und Selbsteinschätzung

Wattwil, 22. August 2022 / SE



MUSIKSCHULE TOGGENBURG