



MUSIKSCHULE **TOGGENBURG**

Jahresprogramm 2024/25

Talentförderklasse



In diesem Jahresprogramm werden folgende Abkürzungen verwendet:

LP Lehrperson (instrumental)
LV Leistungsvereinbarung
MST Musikschule Toggenburg
SuS Schülerinnen und Schüler
TF Talentförderung

Auf unsere Homepage www.mstoggenburg.ch finden Sie ab September alle wichtigen Informationen und Formulare zur Talentförderung an der Musikschule Toggenburg.

- Pfad: Angebote>Talentförderung
 - Reglement (Talentförderung an der MST)
 - Leistungsvereinbarung 24/25
 - Dokumentation und Selbsteinschätzung 24/25
 - Jahresprogramm 24/25

Verantwortlich für das TF-Programm:

Simone Erasmi
erasmi@mstoggenburg.ch

Musikschule Toggenburg
Unterdorfstr. 16
9630 Wattwil
071 988 50 33

Überblick Jahresprogramm 24/25

Pflichtprogramm

- **Klassenstunde**
Meet&Greet
Samstag, 31. August 2024
- **Podiumskonzert**
Wattwil oder Bütschwil
Samstag, 17. Mai 2025

Zusatzprogramm

- **Stufentest / Wettbewerb**
nach Absprache mit LP
- **Musikwoche**
Wattwil
30. Sept - 4. Okt 2024
- **Spezial-Projekt FULL180**
Wattwil/Jonschwil
Aufführung am 21. Nov 2024
- **Korrepetition**
Proben mit Klavierbegleitung
individuell, ab November 2024
- **Kurse**
Theoriekurs
Einzel-Coaching
18. Jan / 22. Feb / 15. März 2025
individuell
- **Intensiv-Wochenende**
Wattwil
9.-11. Mai 2025
- **Probenbesuch** (begleitet)
Tonhalle St.Gallen
Donnerstag, 19. Dez 2024
- **Meet&Greet** (begleitet)
Talentschule Musik Jonschwil
Z HdK Zürich
Schwerpunkt Musik Kanti Wattwil
Dienstag, 19. Nov 2024
Donnerstag, 27. Feb 2025
März 2025

Kosten: Zuggtickets werden von den SuS selbst gekauft und bezahlt. Alle anderen Kosten (Eintritte, Führungen, etc.) übernimmt die MST.

Erläuterungen zum Pflichtprogramm

• Podiumskonzert

Am jährlichen Podiumskonzert präsentieren die SuS der Talentförderklasse erarbeitete Werke entweder solistisch oder in einem Ensemble. Das Konzert findet, wenn möglich, in der Aula der Kanti Wattwil statt.

Termin

Samstag, 17. Mai 2025

Anmeldung

Die Teilnahme am Konzert ist obligatorisch, somit ist keine Anmeldung nötig.

• Klassenstunde

In der Klassenstunde begegnen sich die SuS der Talentförderklasse.

Datum	Samstag, 31. August 2024
Raum	Musikschulhaus in Wattwil, Zimmer 02
Zeit	13.45 – ca. 16.15 Uhr
Mitbringen	Instrument, wenn möglich
Leitung	Simone Erasmi

Diese erste Klassenstunde nutzen wir, um uns gegenseitig kennenzulernen. Alle SuS spielen ein kurzes Stück und stellen ihr Instrument den anderen vor.

Anmeldung

Für die Klassenstunde ist keine Anmeldung nötig. Begründete Abmeldungen bitte per Mail an Simone Erasmi.

Zusatzprogramm

• Kursangebot

Korrepetition: Spielen mit Klavierbegleitung	
Datum	Ab November 2024, nach Vereinbarung
Dauer	2x60 min
Ort	Nach Vereinbarung
Korrepetition	Nilgün Keles

Das Zusammenspiel von Soloinstrumenten mit Klavier schult verschiedenste Fähigkeiten. Im Idealfall wird in den zwei Lektionen das Stück erarbeitet, welches am Podiumskonzert vorgetragen wird. Eure Lehrperson wird euch bei der Wahl beraten und die Noten frühzeitig an Frau Keles senden.

Coaching	
Datum	Nach Vereinbarung
Dauer	2x60 min
Ort	Nach Vereinbarung
Leitung	Franziska Weibel

SuS, die ein Begleitinstrument spielen, können alternativ 2x60 min **Einzelcoaching** besuchen. Themen wie Lampenfieber, gesunde Spielhaltung und Lernstrategien werden unter der Leitung von Franziska Weibel individuell thematisiert.

Theoriekurs	
Daten	18. Januar, 22. Februar, 15. März. Jeweils 9.00-12.00 Uhr
Durchführung	garantiert
Ort	OZ Degenau, Jonschwil und/oder Wattwil
Leitung	Simone Erasmi

Beabsichtigst Du, nächstes Jahr eine Aufnahmeprüfung an die Talentschule Musik in Jonschwil oder einen Stufentest zu absolvieren? In diesem Kurs kannst Du Dich gezielt auf den Theorieteil vorbereiten (Blattsingen, Noten lesen, Musikalische Begriffe, Rhythmen klatschen, etc.).

Anmeldung

Für das Kursangebot und die Projekte auf der nächsten Seite gilt das Ankreuzen auf der LV als verbindliche Anmeldung.

• **Spezialprojekt FULL180**

Projekt FULL180	
Datum	Auftritt 21. Nov (ab 19.30 Uhr)
Termine	Probe: 31. Okt (9.30-11.30), Generalprobe: 21. Nov ab 16.00 Uhr
Song	Vocals zu Full180 von Remo Forrer
Ort	Proben und Konzert in Jonschwil (OZ Degenau)
Leitung	Simone Erasmi

Die neugegründete Band der MST ist ans Konzert der Talentklasse in Jonschwil eingeladen worden. Eines der zwei Stücke, die gespielt werden, ist FULL180 von Remo Forrer. Möchtest Du im Begleitchor mitsingen? Die 7 SuS der Talentschule Jonschwil singen auch mit, ihr seid also in bester Gesellschaft.

Nutze dieses einmalige Projekt, um in der Gruppe neue Erfahrungen zu sammeln.

Die MST-Band:

Warisa Amnatcharoen, Gesang und Keyboard

Maila Forrer, Klavier

Jan Haller, E-Bass

Valentin Wickli, Drums

Programm:

Laufey: Dreamer

Remo Forrer: FULL180



• Musik-Weekend und Musikwoche

Musikwoche 2024	
Datum	30. September – 4. Oktober 2024
Ort	Musikschule Wattwil
Leitung	Simone Erasmi, Louise Pellerin, Burcu Gündogdu

In der ersten Ferienwoche hast Du die Gelegenheit, Dich intensiv mit einem Musikstück/Kammermusikwerk zu beschäftigen.

Die Musikwoche steht unter der Leitung von Simone Erasmi. Für den Einzelunterricht und die Ensemble-Proben wird Louise Pellerin verantwortlich sein, die Korrepetition übernimmt Burcu Gündogdu.

Musik-Weekend 2025

Datum	9. – 11. Mai 2025
Ort	Musikschule Wattwil
Leitung	Simone Erasmj, Louise Pellerin, Nilgün Keles

Widme Dich intensiv einem Stück oder bereite Dich gezielt fürs Podiumskonzert vor!
... eine Mischung aus Unterricht, proben, üben, aber auch geselligem Zusammensein.

Anmeldung

Bitte auf der Leistungsvereinbarung ankreuzen. Details folgen nach der Anmeldung.

Impressionen von der Musikwoche 2023



• Stufentest / Wettbewerb

Die Herausforderung Stufentest oder Wettbewerb macht nicht jedes Jahr Sinn. Eine Absprache mit der LP wird dringend empfohlen.

Anmeldung

Die Anmeldung zum Stufentest erfolgt über die LP.

Wettbewerbstermine (Auswahl)

OSEW Sirnach
<https://www.osew.ch/>

7./8. Sept 2024

SJMW
<https://sjmw.ch/>

Frühling 2025

Solo-Slowmelody Wettbewerb Lenggenwil
<https://www.mg-brunnadern.ch/toggenburger-ssw/>

1. März 2025

Anmeldungen für Wettbewerbe müssen direkt und selbständig über die Wettbewerbsorganisation getätigt werden.

• Probenbesuch

Probenbesuche bieten interessante Einblicke in die Erarbeitung eines Konzerts. Sie können inspirierend wirkend auf das eigene Üben und Musizieren. Der Probenbesuch wird von Simone Erasmi begleitet (ab/bis Wattwil).

Schuldispens

Die Leitung der MST wird für SuS des TF-Programmes eine Dispens einreichen (Ausnahme: SuS aus Wattwil müssen diese eigenständig online einreichen). In der Regel wird diese problemlos genehmigt.

Tonhalle St.Gallen

Donnerstag, 19. Dezember 2024	
Zeit	9.40 – ca. 11.30 Uhr
Ort	St.Gallen, Tonhalle
Treffpunkt Wattwil	8.25 Uhr beim Kiosk am Bahnhof Wattwil (S2, Wattwil ab 8.30 Uhr)
Verpflegung	Bratwurst am Bahnhof St.Gallen offeriert
Programm	Werke von Corelli, Mozart, Haydn
Ankunft Wattwil	12.30 Uhr

Rund siebzig professionelle Musikerinnen und Musiker aus über zwanzig Ländern spielen im Sinfonieorchester St.Gallen.

Möchtest Du wissen, wer im Sinfonieorchester mitspielt und wie es probt oder was der Dirigent genau anzeigt? In der Hauptprobe findest Du die Antworten dazu.

• Meet&Greet

Unter dem Titel Meet&Greet geht die Talentklasse der MST auf Reisen, um Institutionen kennenzulernen und Kontakt zu anderen SuS zu pflegen.

Talentschule Musik Jonschwil (TSM)

Fünf SuS der MST absolvieren die Oberstufe an der Talentschule in Jonschwil. Am Infomorgen erleben wir «echten» Unterricht. Der Infoabend für Eltern und SuS findet am Donnerstag, 28. November 2024 statt.

Dienstag, 19. November 2024

Zeit	ca. 9.00 – 12.00 Uhr
Ort	Schulhaus Oberstufe Jonschwil
Zusätzliche Infos	http://www.schulen-js.ch/de/schulbetrieb/talentschulemusik/

ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)

Wir erkunden das grosse Toni-Areal in Zürich, besuchen Unterricht und treffen Studierende aus verschiedenen Ländern.

Donnerstag, 22. Februar 2024

Zeit	Ganztags (ca. 9.30 – 15.30 Uhr)
Ort	Toni Areal Zürich
Zusätzliche Infos	https://www.zhdk.ch/

PreCollege_Gymnasium, Kanti Wattwil

Im Frühling 2025 besuchen wir die Kanti Wattwil. Wir bekommen Einblick in den Musikunterricht der Schwerpunktklasse Musik.



Dokumentation und Selbsteinschätzung

Das 4-seitige Formular „Dokumentation und Selbsteinschätzung“ liegt diesem Programm bei. Sie finden es aber auch auf der Homepage der MST. Mithilfe dieses Formulars dokumentieren die SuS ihre musikalischen Aktivitäten und Fortschritte während des Schuljahres. Wir empfehlen den SuS, die Seiten 1 und 2 fortlaufend zu aktualisieren.

Das ausgefüllte und unterschriebene Formular muss bis am **20. Mai 2025** dem Sekretariat eingereicht werden.

Verblieb im Talentförderprogramm

Um im folgenden Schuljahr in der Talentförderklasse zu bleiben zu können, sind folgende drei Punkte entscheidend:

- Bericht und Empfehlung der Lehrperson zu Fortschritten der SuS
- Vortrag am Podiumskonzert
- Fristgerechte Einreichung der Dokumentation und Selbsteinschätzung

Wattwil, 20. Juli 2024 / SE



MUSIKSCHULE TOGGENBURG