

Name / Alter Schüler/in: _____

1) Kurze Beschreibung bisheriger musikalischer/spieltechnischer Entwicklung auf dem Instrument.

2) Welche Faktoren deuten auf eine ausserordentliche Begabung hin?

3) Bisheriger Übeeinsatz / Umgang mit Schwierigkeiten / Auffassungsgabe/ Interesse am Musizieren, Initiative selbst etwas zu entdecken, selbst Neues zu beginnen, Neugier am Lernen, Durchhaltewillen

4) Umgang mit Lampenfieber / Auftritten an Konzerten

5) Bisherige Kontakte mit Eltern, wie zeigen sie die Bereitschaft und den Willen, ihr Kind zu unterstützen?

Datum: _____ Unterschrift Lehrperson: _____