

Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Posaune

(ab 2018/19 bis 2021)

Stufe	a	b	c	d
1	Timothy Johnson: Carnival Aus: „Concert Solos“ (Curnow Music Press)	Timothy Johnson: Procession of the Honor Aus: „1st Recital Series“ (Curnow Music Press)	Fons van Gorp: Let's Swing Aus: „Very Easy SWOP“ (de haske)	
2	Joe Pinkl: Ameisenmarsch Aus: „Concerto Primo“ (heavybrass)	Fons van Gorp: Climbing Rock Aus: „Fun On Stage“ (de haske)	Fons van Gorp: Bossa Mima Aus: „Mega SWOP“ (de haske)	
3	Johann Adolph Hasse : Bourrée Aus: „Festive Baroque“ (de haske)	Tom Davoren: Hangin' with Monti Aus: „Shining Brass 1-3“ (ABRSM)	Dizzy Stratford: Sunny Day Aus: „Let's Play“ (de haske)	
4	John Frith: Jiggedy Jig Aus: „Shining Brass 4 & 5“ (ABRSM)	Allen Vizzutti: Rain Forest Aus: „The Enchanted Trombone“ (de haske)	Fons van Gorp: Go Out Shopping Aus: „Master SWOP“ (de haske)	Herbie Hancock: Cantaloup Island * Aus: Jamey Aebersold Album 54 (Maiden Voyage) (Jamey Aebersold Jazz)
5	Arcangelo Corelli: Sonata in G minor 1. + 2. Satz (EMR)	J.A. Greenwood: The Acrobat (Wright & Round)	Jim Snidero: Splank Street Aus: „Intermediate Jazz Conception“ (advance music)	J. Kosma & J. Mercer: Autumn Leaves * Aus: Jamey Aebersold Album 54 (Maiden Voyage) (Jamey Aebersold Jazz)
6	Carl Maria von Weber: Romanza Appassionata Aus: „Festival Classics“ (Carl Fischer)	Kazimierz Serocki: Sonatina 1. + 2. Satz (Edition Moeck)	Fernando Brandão : Bangu Aus: „Latin Jazz Conception“ (advance music)	Jerome Kern: All The Things You Are* Aus: Jamey Aebersold Album 43 (Groovin' High) (Jamey Aebersold Jazz)

*Improvisation zu angegebenem (allenfalls gekürztem) Playalong, es darf nicht ein Solo eines anderen Musikers nachgespielt werden. Es wird mehr erwartet als das ausschliessliche Spiel von Bluestonleitern.